

## بررسی تطبیقی شعر سعدی و نابی

حمیرا زمرّدی\*

دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران

دیادین آزارک\*\*

دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران

(تاریخ دریافت: ۱۳۹۵/۰۴/۲۱؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۰۶/۰۲)

### چکیده

ادبیات تطبیقی همانند سایر شاخه‌های علوم بشری، رشته‌ای پویا و نوین بوده که در طول دو قرن گذشته، به‌ویژه چند دهه اخیر، متحوّل شده است و در اصل، به تطبیق و مقایسه آثار ادبی جهان با یکدیگر می‌پردازد. سعدی از برجسته‌ترین شاعران تعلیمی ادب فارسی محسوب می‌شود که در آثار خود معانی تربیتی و اخلاقی، توأم با حکمت و پند و اندرز گنجانده شده است. نابی هم از شاعران عالم و فاضل ترکیه به شمار می‌رود که زبان‌های کلاسیک شرق و علوم اسلامی را بسیار خوب می‌دانست. سعدی و نابی با زبانی ساده در آثار مورد پژوهش ما، به اندیشه و اخلاق بیش از تخیل و احساس اهمیت داده‌اند و توانسته‌اند با توجه به مضامین مورد تأکید اسلام و قرآن، آثاری فاخر خلق نمایند و در قصاید خویش با صراحت لهجه به انتقاد از دوران زندگیشان بپردازند.

**کلیدواژه‌ها:** ادبیات تطبیقی، سعدی، نابی، تربیت، اخلاق، قصاید.

---

\* E-mail: Zomorrodi@ut.ac.ir

\*\* E-mail: Sadiyadin@gmail.com (نویسنده مسئول)